



УДК 93/94:008:81  
ББК 63.3+71+81  
В 124

Ваганян Г., Ваганян В.  
В 124 Доисторические культурные связи древних армян и древних сербов /  
Г. Ваганян, В. Ваганян.- Ер.: Авт. изд., 2023.- 116 с.

### Аннотация

В своих ранних трудах авторами была обоснована теория происхождения хеттских, ливийских, египетских, урартских, индийских, шумерских, критских идеограмм и иероглифов, а также арамеограмм и знаков Старой Европы (культуры Старчево и Винча), которые были идентифицированы в наскальных рисунках Армении. В монографии представлены результаты исследования влияния доисторической армянской культуры, наскального искусства и знаков письменности на формирование **архаичной сербской алфавитной письменности**, которая впервые была изучена видным сербским ученым, палеолингвистом, профессором Р. Пешичем. На основе исследования богатого каменного наследия армянского и сербского народов авторам удалось выявить многогранные слои их доисторических культурных связей. Результаты исследований не только свидетельствуют о достоверности научных выводов и концепции профессора Р. Пешича, но и позволяют дополнить хронологию письменности, предложенной сербским ученым.

Путем сравнительного, концептуально-системотехнического анализа археологических, исторических, географических, когнитивно-лингвистических, искусствоведческих, философских, гносеологических и мировоззренческих данных на конкретных примерах описываются фреймы общности яфетической языковой картины мира, которые позволили смоделировать основные факторы парадигмы доисторических армяно-сербских культурных связей. Обосновывается формирование нового слоя концепции культурного и языкового взаимодействия потомков Тира (его сыновей Асканаза, Рифата и Торгома) с народами Старой Европы, в частности, доисторической Сербии. Расселившись на новых территориях, асы и ваны – носители яфетического мировоззрения, благодаря своим познавательным способностям, своей мудрости, знаниям и мужеству стали лидерами местных племен и народов. Они ввели реформы, развили земледелие, торговлю, металлургию.

Идея публикации монографии родилась при встрече с Весна Пешич, дочерью сербского ученого, которая отдала дань памяти своему отцу и учителю, взяла за смелость публикацию его трудов. Кроме того, по ее инициативе семейным издательством на сербский язык был издан перевод “Истории Армении” М. Хоренаци.

УДК 93/94:008:81  
ББК 63.3+71+81

ISBN 978-9939-0-4381-4

© Ваганян Г., 2023  
© Ваганян В., 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Вместо введения.....</b>	<b>4</b>
<b>География.....</b>	<b>4</b>
<b>Культура Винча и Старчево.....</b>	<b>5</b>
<b>Данные армянских средневековых историков.....</b>	<b>6</b>
<b>Результаты исследований сербского профессора Р. Пешича.....</b>	<b>8</b>
<b>До Айка нигде не было этой науки.....</b>	<b>17</b>
<b>Сербия, Дунай, Турдаш-Винча и Старчево-Кёрёш (лингвистические сходства и происхождение топонимов).....</b>	<b>17</b>
<b>Фирас, что был третьим после Йафета.....</b>	<b>23</b>
<b>Камни заговорили.....</b>	<b>26</b>
<b>Хронологии письменности.....</b>	<b>29</b>
<b>Сербские слова на основе корней “кар”, “кер”, “кир”, “кор”, “кр”, “кур”, а также “хар”, “хр”.....</b>	<b>36</b>
<b>Армянские и сербские памятники каменной культуры и материального наследия.....</b>	<b>39</b>
<b>Знаки, иллюстрирующие мировоззрение Тира, вечные понятия, модели души и ощущений.....</b>	<b>63</b>
<b>Яфетический пласт армянского языка.....</b>	<b>64</b>
<b>Родословие Ноя.....</b>	<b>70</b>
<b>Основные выводы.....</b>	<b>71</b>
<b>Приложение.....</b>	<b>75</b>
<b><i>Сербско-армянские лингвистическое родство.....</i></b>	<b>75</b>
<b><i>Армянский стиль в средневековой рельефной орнаментике с животными и растительными мотивами.....</i></b>	<b>81</b>
<b><i>Почему живое, составленное из многих, имеет одно естество..</i></b>	<b>91</b>
<b>Литература.....</b>	<b>104</b>



## Вместо введения

Культура Винча охватывает территории государств, граничащих с древней Фракией, включая саму Фракию. Название **Европа** сначала относилось к собственно Фракии - до того, как этот термин значительно расширился, обозначая его современную концепцию. Древние греки использовали термин «Фракия» для обозначения всей территории, лежавшей к северу от Фессалии, населённой фракийцами, «не имеющей определённых границ» и включающей другие регионы (например, Македония и даже Скифия). В одном из древнегреческих источников сама Земля разделена на «Азию, Ливию, Европу и Фракию». Когда греки приобрели знания в области географии, «Фракия» стала обозначать территорию, граничащую с Дунаем на севере, морем Евксин (Чёрное море) - на востоке, северной Македонией - на юге и Иллирией - на западе<sup>1</sup>. Территория исторической Фракии (самого северного региона древней Эллады, простиравшейся вплоть до Скифии), охватывала бассейны Мраморного, Эгейского и Чёрного морей. Территория Фракии перешла под контроль Древнего Рима уже в I веке до н. э. Затем, в 330 году н. э. столица Римской империи, переименованная в честь императора Константина - Константинополь<sup>2</sup>, была перенесена в г. Византий на берегу Босфора. Результаты сравнительного анализа исторических, лингвистических, археологических, мифологических, философских, географических, архитектурных, искусствоведческих, антропологических данных, в том числе наследия материальной, каменной культуры, однозначно приводят к выводу о том, что культура древних сербов была связана с культурой древних армян. Эту культуру авторы называют культурой цивилизации Тираса (правителя Фракии) и его сыновей (правителей Сарматии и Савроматии и дома Торгома, Ванского царства), которые говорили на едином древнеармянском, яфетическом (по Н. Марру) языке. По каждому из приведенных выше областей деятельности, науки и культуры в монографии приводятся примеры, свидетельствующие о достоверности выводов авторов.

## География

На рисунке 1а представлена карта распространения культуры Винча, а на рис. 1б - раздел Фракии между Болгарией, Грецией и Турцией после 1923 года. **Фракия** (латинизированный: Thráki; болгарский: Тракия, латинизированный: Trakiya; турецкий: Trakya) или Фракия - географический и исторический регион в

<sup>1</sup> *Smith, Sir William.* Dictionary of Greek and Roman geography. — London, 1857

<sup>2</sup> Руководитель крупнейшего восстания рабов в Римской империи Спартак по происхождению был фракийцем

Юго-Восточной Европе, ныне разделенный между Болгарией, Грецией и Турцией, который граничит с Балканскими горами на севере, Эгейским морем на юге и Черным морем на востоке. Он включает юго-восточную Болгарию (Северная Фракия), северо-восточную Грецию (Западная Фракия) и европейскую часть Турции (Восточная Фракия). Границы региона основаны на границах римской провинции Фракия; земли, населенные древними фракийцами, простирались на севере до современных Северной Болгарии и Румынии и на западе до области Македонии.

Фракийцы основали поселение, которое переросло в город, получивший название Константинополь (современный Стамбул). Согласно Плинию Старшему в его «Естественной истории», первым известным названием поселения на месте Константинополя было Лигос<sup>3</sup>, поселение, по мнению некоторых исследователей, вероятно, фракийского происхождения, основанное между 13 и 11 веками до нашей эры<sup>4</sup>. Это место, согласно мифу об основании города, было заброшено к тому времени, когда греческие поселенцы из города-государства Мегары основали Византию (древнегреческий: *Byzántion*) примерно в 657 г. до н.э., напротив города Халкидон, на азиатской стороне Босфора. Происхождение названия Византия, более известного как поздняя латинская Византия, не совсем ясно, хотя некоторые предполагают, что оно имеет фракийское происхождение. В мифе об основании города говорится, что поселение было названо в честь вождя мегарских колонистов Визы. Сами поздние византийцы Константинополя утверждали, что город был назван в честь двух человек - Визы и Анта.

---

<sup>3</sup> Плиний - Естественная история, 10 томов. Перевод Rackham, H.; Jones, W.H.S.; Эйхгольц, Д. Э. Леб Классическая библиотека. 1938–1962. Википедия site: wiki5.ru

<sup>4</sup> Вайле, С. (1908). «Константинополь». Католическая энциклопедия. 4. Нью-Йорк: Компания Роберта Эпплтона.