

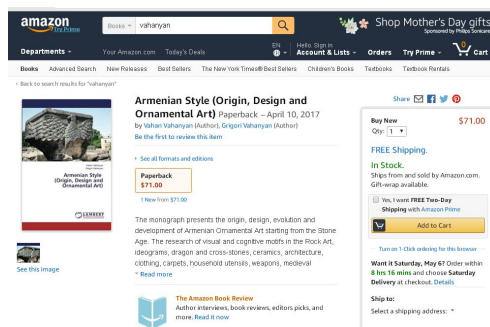
НОВАЯ МОНОГРАФИЯ "АРМЯНСКИЙ СТИЛЬ (ПРОИСХОЖДЕНИЕ, ДИЗАЙН И ОРНАМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)"

Вышла в свет новая монография "АРМЯНСКИЙ СТИЛЬ (ПРОИСХОЖДЕНИЕ, ДИЗАЙН И ОРНАМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)" (авторы: Ваган Ваганян, Григорий Ваганян¹). Она опубликована издательством **LAMBERT Academic Publishing** в апреле 2017 года в Германии.

В монографии авторы представляют свое видение о происхождении, формировании, развитии и эволюции армянского орнаментального искусства начиная с каменного века. Исследование визуальных и когнитивных мотивов в наскальном искусстве, идеограммах, драконовых и крест-камнях, керамике, архитектуре, одежде, коврах, бытовой утвари, оружии, средневековых армянских рукописях позволяет идентифицировать армянский стиль (в том числе архетипы крестов и свастика, шести- и восьмиконечных звезд и многих других образов растительных, животных и мифологических мотивов), который оказал влияние на различные орнаментальные стили (египетские, греческие, арабские, кельтские, скандинавские, турецкие, персидские) в религиозной и духовной символике и иконографии. В монографии представлена оригинальная коллекция старинных и современных орнаментов и узоров. Они могут быть использованы в различных приложениях в визуальном и прикладном искусстве: в декоративном оформлении, книжном дизайне, дизайне интерьера и экстерьера, дизайне ковров, одежды и текстиля, в сценическом оформлении, архитектуре и веб-дизайне, в графическом компьютерном дизайне, фильмографии и игровой индустрии, а также в когнитивной медицинской (нейропсихиатрической) диагностике. Коллекцию можно использовать в сферах образования, творческой виртуальной реальности и развития способностей.

Вы можете приобрести книгу "Армянский стиль (происхождение, дизайн и орнаментальное искусство)", перейдя по следующим ссылкам:

1. Amazon.co.uk
2. Amazon.com
3. Amazon.de
4. Booklooker.de
5. Buchkatalog.de
6. Bucher.de
7. Buchweb.de
8. Deutsche National Bibliothek
9. Ebay.de
10. Knigozal.com
11. MoreBooks
12. OmniScriptum GmbH & Co. KG
13. Tyrolia.at
14. Umbreit.de
15. Yosho.univcoop.jp
16. Zvab.com



¹ Ваганян В. получил степень магистра в Международном институте графического дизайна (Флоренция, Италия) и ученую степень кандидата искусствоведения в Ереванской государственной художественной академии. Ваганян Г. - профессор Европейской региональной образовательной академии, а также основатель и руководитель Армянского центра исследований наскального искусства «Каредаран». Они являются авторами более 200 научных публикаций и 9 монографий.