

ХАЧАПАШТУТЮН - КРЕСТОПОКЛОНСТВО

(истоки мировой религии)

*“Креститель предтеча Иисуса Христа.
Хачапаштутюн - христианства”.*

Исследования по тематике “Каменная летопись цивилизации” позволили в системе координат “камень - քար, крест - քառաթիւ” построить основные ключевые понятия модели прарелигии. Методологической основой при разработке послужили следующие постулаты:

- понятия **камень и крест** (и их производные) достаточно часто встречаются в теологических символах. Христос отождествляется в Библии с угловым, краеугольным камнем,
- изображение креста (**каратев - քառաթիւ**) известно по многочисленным наскальным изображениям во многих странах мира (задолго до возникновения христианства). Особенно много форм встречается в Армении,
- основные сюжеты мифов народов мира, их культурные герои не только похожи, но и, как считают многие специалисты, имеют общие корни,
- наличие во многих языковых семьях общих корневых триад и двузвучий на базе **кр, кар, кер, кор, кир, кур, хр**. Причем в армянском языке сохранены все возможные словосочетания,
- происхождение алфавитов народов мира на основе гиксосского алфавита (последняя буква имеет форму креста),
- Армянское нагорье - колыбель древнейшей цивилизации мира.

Восстановление общей модели прарелигии удалось осуществить на основе работ выдающегося ученого-философа и поэта Григора Нарекаци, патриарха армянской истории Мовсеса Хоренаци, а также дошедших отрывков народного эпоса “Сасунци Давид”. Религиозные элементы эпоса относятся не к языческому периоду, как считалось до сих пор, а к более позднему - периоду хачапаштутюна, крестопоклонства - крестопоклонения, богопоклонения, поклонения сыну божьему - аствацапаштутюна, аствапаштутюна.

До язычества и идолопоклонства существовала религия **хачапаштутюн**. Это была религия свободных людей, религия древнейшей цивилизации, народы которой говорили на едином языке. Все это было до разделе-

ния речи человеческой. Ной и его сыновья остались верными боговерцами - **хачапаштами**, и поэтому Бог их благословил на жизнь и расселение по земле. Дальнейший отход потомков Ноя (Сима, Иафета и Хама) от религии праотцов привел, в конце концов, к Вавилонскому столпотворению, когда Бог, “разгневавшись”, разделил речь человеческую. Однако, в отличие от Сима и Хама, Иафет и его потомки, включая и двух сыновей Сима, проживающих на Армянском нагорье, сохранили традиции хачапаштутюна. Возникновение и развитие в среде потомков Хама и Сима язычества и идолопоклонства (поклонение Золотому тельцу по Библии) и борьба за господство над всеми сопровождалось уничтожением остатков хачапаштутюна. В конце концов, в окружении идолопоклонников в мире осталось всего лишь два островка хачапаштов: несколько сел в Памбаке (Армения) и в Иерусалиме (“Сасунци Давид”).

В древнем Египте, государстве идолопоклонников в период правления Мсра-Мелика было несколько домов в которых тайно продолжали нести службу и поклонялись богу. Именно эти хачапашты скрытно отправили письмо в Сасун о грозящей опасности для малолетнего героя эпоса, рожденного от хачапаштки. Приведем некоторые библейские мотивы из эпоса “Сасунци Давид”:

1. **Крест - Патеразма хач** (символ мужества) на правой руке Сасунци Давида. Он в решающие моменты клянется крестом и обращается за помощью к богородице Марутской.

2. **Марутская богородица**, святая дева, богоматерь. Этимология имени **Марута** идентична библейской **Марии**.

3. Постройка храма богородицы и его разрушение идолопоклонниками. Попытка его восстановления. Предательство вардапетов (священнослужителей).

4. В эпосе народы Египта, Армении, Сирии не разделены на нации (языки). Они отличаются, прежде всего, верой, например, муж - идолопоклонник (властелин **Мсра - Египта**), жена - **хачапаштка**.

5. **Единый бог**, рожденный от **Маруты**.

6. **Богоизбранность, заветы, ангелы** (помощники бога), сражение с ангелами, помощь и предупреждение архангела, помазанничество, наказание за нарушение завета, уничтожение идолопоклонников и их святынь, возврат на обетованные земли, луч света на горе, звезда Его на востоке.

7. **Медный город**. Крещение в колыбели. Золото и огонь. Мед и молоко, молочный источник, вино и хлеб и др.

8. Идея мессианства, пророчества и песнопения, проклятие на бес-смертие, приход спасителя.

Покорение **гиксосами хачапаштами** Египта (центра идолопоклонства) характеризует период смертельной борьбы различных мировоззрений. **Хачапашты** одержали победу. Но она была временной. Египтянам удалось (в одном из вариантов эпоса во главе с Сенекиримом) уничтожить один из последних очагов хачапаштутюна в Иерусалиме.

Владычество гиксосов в Египте сопровождалось реформами алфавита, календарной системы и др. Египтяне впервые ознакомились с колесницей, лошадей, ткацким станком. Была подготовлена почва для новаторского перелома, происшедшего в царствование фараона-реформатора Аменхотепа IV - Эхнатона в начале 14 века до н. э. “То, что сделал Эхнатон было необычайно, - особенно необычайно на фоне тысячелетней застойности общественных отношений Египта. Он отменил единым актом весь древний пантеон богов, конфисковал имущество храмов и, впервые в истории (Египта), ввел единобожие - поклонение богу - солнцу Атону (отцу всего человечества), только ему и никому больше” (Н. Дмитриева, Н. Виноградова). Вместо гиксосского креста символом бога **Атона** стало изображение солнца (традиционного бога солнца - **Ра**), лучи которого заканчивались человеческими руками. Однако религиозно-политические реформы Эхнатона закрепились ненадолго. После его смерти (царствовал 17 лет) прежние культы стали восстанавливаться.

Хачапаштутюн сыграл значительную роль в формировании монотеистической религии Зарадустры. Учение его отрицало Солнце как божество. Учение Зарадустры и реформы Эхнатона были попытками возрождения и развития в новых исторических условиях “дерева жизни” из корней хачапаштутюна, а именно веры в единого бога - отца.

Главное божество зороастризма - **Арамазд** зародилось на основе **Арамаст** (**Арам** и **аствац** - бог, **Арам** - отец, прародитель). Его сын - **Михр**, арм. **Мгер** (**м(ер)** - гер, наш отец). **Мгер** (отец **Давида Сасунского**) являлся и отцом **Мсра-Мелика**, владыки Египта. В эпосе этим родством отражен религиозно-философский символ. **Мгер - хачапашт**, построивший храм Маруты на горе Цовасар, а его старший сын **Мсра-Мелик - идолопоклонник**. От отца хачапашта рождается идолопоклонник.

Парфянское **myhr (=mihr)** - “солнце”. **Мгер** (**Михр**) в пехл. **Митра**, **Mihr** - в армянской мифологии бог небесного света и солнца. **Арам** (**Арам(аст) = ара(м)**), где **м=м(ард)**. Арам - человек солнца или от солнца

(ара). В Египте бог солнца - РА. Слово Египет расшифровывается как “дом божественной солнечной субстанции Пта”. Солнце почиталось главным божеством в древнем Египте еще за 4000 - 5000 лет до н. э. **Адам** - первый мужчина, человек, египетский **Атона** - бог солнца.

Давид Сасунский надевает доспехи и одежду отца, садится на отцовского коня. Эти символы в народных образах - модели возрождения и развития веры. Давид поступает так, как должен поступать истинный хачапашт. Он восстанавливает храм святой **Маруты** на горе Цовасар (Сасун). Но храм разрушают идолопоклонники. В одном из религиозных гимнов Эхнатона говорится, что единый Бог “пленил все народы и связал их узамы своей любви”. Реформы Моисея происходили не без влияния учения **хачапаштов**. Расселенные в Палестине и изгнанные из Египта гиксосы оказали сильное воздействие на израильтян-идолопоклонников. Предки Авраама “жили за рекой” (Евфрат) и были язычниками (Иис. Нав. 24, 2 - 3). Едва родившись, Авраам стал жертвой Нимврода, внука Хама (Египетского властелина, отца Бела, идолопоклонника, руководящего постройкой Вавилонской башни, ср. борьбу Айка с Белом).

Потомок Сима **Авраам** (евр. **abraham**), уроженец города Ура в Южной Месопотамии, заключивший с **Яхве** “завет” (союз), - один из патриархов, родоначальник евреев и, через Измаила, арабов. Едва родившись, он оказывается жертвой гонений со стороны Нимврода. Впоследствии Нимврод требует от Авраама поклониться идолам или ему самому, а за отказ бросает его в раскаленную печь, из которой Авраам вызволен богом. Авраама считают первоучителем астрономии и математики, изобретателем алфавита.

Впервые израильтяне зафиксированы в Египте с приходом гиксосов. М. Хоренацци в Истории Армении пишет, что к **Айку** (по возвращении из Вавилона на землю отцовскую после столпотворения) добровольно присоединились жившие там прежде люди (числом незначительным). Последние были потомками одного из младших сыновей Сима - Тарбана. Причем эта область, где они проживали, соседствовала с Сасуном. Следовательно, в успешных походах гиксосов - сасунских айков - могли участвовать и участвовали потомки Тарбана, осевшие затем в Египте.

Объединение древнееврейских племен в Египте на основе новой веры в единого бога и возвращение на “обетованные земли” (где текут молочные и медовые реки: герои эпоса “Сасунци Давид” купались в молочном источнике и набирались сил, Давида кормили медом, который привозили в Египет из Армении) произошло, по-видимому, в результате усилий од-

ного из израильских племен, а именно потомков Тарбана, выходцев из Армянского нагорья (области Тарон). Последние, сохранив в своем сознании элементы хачапаштутюна, способствовали зарождению и проповедованию иудаизма.

Но большинство древнееврейских племен (потомков Сима) поклонялось идолам. Необходимо было их объединить и двинуться на Палестину. Это удалось осуществить Моисею. Учение единого Бога - отца всех народов - он трансформировал в учение, религию для одного народа (союза племен) - потомков сыновей Сима. Возникла идея “избранности” и вытекающие из нее последствия. То есть жизненно необходимая консолидирующая идея “избранности” позволила древним евреям объединить свои усилия, преодолеть преграды, разбить идолопоклонников и в результате отвоевать территории, “завещанные им Богом по наследству”.

Вера в единого бога для народов под воздействием внешних условий, была преобразована в веру в единого бога для “избранного народа”. Приход Иисуса Христа - Спасителя на землю Израильскую и зарождение христианства вначале как секты в иудаизме - также закономерны. Иудаизм был совершеннее как учение предшествующих религий и отражал накопившийся опыт в духовной области, но был замкнут в рамках одного народа. Необходимо было эту границу разрушить, разрубить, спасти человечество от духовной гибели.

Христианство было зачато в среде иудаистов. Иисус сказал: “*Я послан только к погибшим овцам дома Израилева*”. Иначе и быть не могло. Наиболее подготовленной и плодотворной была именно эта почва. Но иудеи жестоко “отомстили” Христу (распятием на кресте), который нес человечеству новое учение. Оно сыграло значительную роль в развитии духовной жизни народов, способствовало возрождению древнейшей веры в единого Бога для всех без исключения народов. Глубоко символична “смерть” Христа. Его заставили нести крест, чтобы “распять”. Ты хотел принести людям крест - вот на кресте и умрешь. Ради и во имя креста Христос добровольно идет на мучения, пытки и погибает, но его учение распространяется учениками по всему миру.

Армянское государство одно из первых принимает христианство. Потомки хачапаштов-гиксосов не могли не принять столь “генетически” близкое по духу и традициям учение. Иоанн Креститель был предтечей Христа. Он признал Христа и совершил акт крещения. После смерти (казни) Крестителя ученики его перешли к Христу. Такова философия развития учения. Хачапаштутюн можно считать предтечей христианства.

Некоторые специалисты считают, что Христа казнили языческим способом, и что распятие на кресте не связано с символом креста. Однако данная форма казни вошла, на наш взгляд, в практику еще со времен борьбы идолопоклонников с хачапаштами. Последних казнили на символах их веры. И смерть крестопоклонники встречали распятыми на крестах. Г. Нарекаци в “Песне воскрешения” доводит до нас замечательное подтверждение. Он пишет, что **заповеди Моисея, данные на горе Синай, - это второй закон. Следовательно, первый закон был дан Богом на горе Масис. Ведь арба спускалась с Масиса. Он пишет, что на коленях у сына царя (Иисуса Христа) и красавца отрока (Иоанна Крестителя) лежал крест господний. Он пишет, что арба несла Евангелие Христово. Впрочем, прочитайте сами.**

